

## Mais de 100 atividades culturais na Feira do Livro do Porto

A Feira do Livro do Porto está de volta e, de 23 de agosto a 8 de setembro, a Avenida das Tílias volta a tornar-se 'casa' de 115 editoras, livreiros e alfarrabistas, distribuídos por 130 stands, e ponto de encontro para leitores de todas as idades.

Ao longo de 17 dias, os diferentes espaços dos Jardins do Palácio de Cristal vão ser palco de 16 conversas, 15 sessões especiais de poesia e humor, quatro sessões de cinema, 21 concertos, sete apresentações de livros e mais de 50 atividades para bebés, infantojuvenis e famílias, conta a organização em comunicado.

Na cidade que não o viu nascer, mas onde viveu e escreveu até ao fim dos seus dias, o nome de Eugénio de Andrade vai ficar imortalizado na Avenida das Tílias. A Feira do Livro do Porto dedica ao autor a sua 11ª edição, que tem como mote um verso da antologia 'O sal da língua': "Por mais solar que seja o coração". A cerimónia de atribuição da Tília de Homenagem decorre a 24 de agosto, às 15 horas, marcando o início de diversas iniciativas dedicadas à vida e obra de Eugénio de Andrade.

Cinco versos do 'poeta da luz' servem de mote a cinco ciclos de conversas que vão reunir, no Auditório da Biblioteca Municipal Almeida Garrett, alguns dos principais nomes do panorama cultural português. O ciclo 'São como um cristal, as palavras', com moderação da jornalista Maria João Costa, inaugura as conversas a 27 de agosto, sendo a escritora Dulce Maria Cardoso a primeira de três convidados.

Já com a moderação do conjunto de sessões 'Toda a poesia é luminosa, até a mais obscura' a seu cargo, a atriz e dramaturga Teresa Coutinho vai estar à conversa com quatro convidados, incluindo a rapper e escritora Capicua, no dia 30 de agosto.

O escritor e editor Rui Couceiro foi escolhido para moderar o ciclo 'Escuto um rumor: é só silêncio', que encerra a 1 de setembro, com a presença do premiado Gonçalo M. Tavares. No ciclo 'A poesia não vai à missa', três convidados juntam-se à jornalista e poeta Minês Castanheira, incluindo, no dia 8 de setembro, a jornalista Pilar Del Río. Já a divulgadora de poesia Raquel Marinho terá ao seu lado nomes como Carlos Tê e António Zambujo, convidados para participar do ciclo 'É urgente o amor', nas sessões de 6 e 8 de setembro, respetivamente.

### **Apresentações de livros, música e oficinas para os mais jovens**

Na programação da Feira do Livro do Porto 2024 há também espaço para sete apresentações de livros, incluindo um primeiro olhar sobre a obra 'A Urgência da Cidade – O Porto e 100 Anos de Fernando Távora'. O lançamento, marcado para 25 de agosto, no Lago dos Cavalinhos, encerra as iniciativas do Museu e das Bibliotecas do Porto no âmbito do centenário do arquiteto, reunindo marcos e detalhes da vida, da obra e da relação biográfica e profissional com a cidade.

A Concha Acústica recebe, a 28 de agosto, a apresentação de duas obras de reflexão sobre a última década do panorama cultural português, da autoria de jornalistas do setor: 'Teatro Municipal do Porto 2013 – 2023', de Helena Teixeira da Silva, e 'Feira do Livro do Porto 2013 – 2023', de Filipa Vaz Teixeira.

Destaque, também, para as duas pré-apresentações exclusivas acolhidas pela edição deste ano. No dia 1 de setembro, o poeta Nuno Artur Silva desvenda a coleção 'Erros Meus – Poesia Incompleta', que será publicada no próximo ano e que reúne textos da década de 80 até à atualidade. Já a 6 de setembro, decorre a pré-apresentação intimista de 'Um romance com pessoas', aguardada obra de José Luís Peixoto.

'Sem a música, a vida seria um erro' é o nome do ciclo de concertos acolhidos pelo Auditório da Biblioteca – a partir do segundo fim de semana da Feira do Livro, às sextas e sábados –, que inclui performances de Valter Lobo (30 de agosto) ou Frankie Chavez (6 de setembro).

Os finais de tarde na Concha Acústica são dedicados à música, com cinco concertos às 19 horas, ao longo de 13 dias diferentes. O ciclo 'É a música, este romper do escuro' vai contar com a presença de artistas como Gisela João (23 de agosto), Tiago Nacarato (dia 24) ou Milhanas (5 de setembro). Já ao fim de semana (25 de agosto e 1, 7 e 8 de setembro) é a vez de o jazz nacional brilhar no Lago dos Cavalinhos, que recebe os concertos da programação Porta-Jazz.

Com uma programação pensada para todas as idades, a 11ª edição da Feira do Livro do Porto está de portas abertas para os que dão os primeiros passos na leitura e na escrita. O festival literário contempla atividades para toda a família, incluindo sessões de contos e espetáculos para bebés.

Há também a oportunidade de participar em oficinas e workshops destinados a diferentes faixas etárias. As 'Oficinas no Terreiro' são uma das novidades desta edição, pensadas para crianças com mais de seis anos e acompanhadas por uma Equipa de Mediação do Museu e Bibliotecas Municipais do Porto.

Ao longo de cinco sessões (uma em cada dia da semana, com nova sessão na semana seguinte), os mais pequenos vão transformar-se em verdadeiros 'mestres dos sete ofícios', testando artes como a escrita manual, a encadernação ou a pintura de azulejos.

A Casa Tait recebe, de 26 a 30 de agosto (para mais de nove anos) e de 2 a 6 de setembro (para mais de 13 anos), a

iniciativa da Anilupa 'Eugénio em Filme: Laboratório de Cinema e Animação', que vai desafiar os participantes a realizarem um pequeno filme experimental que vá ao encontro do imaginário de Eugénio de Andrade.

Do cinema à escrita, destaque também para a oficina orientada por Gonçalo M. Tavares (sala Unicer, a 31 agosto), que desafia maiores de 12 anos a porem à prova a imaginação. Ambas as iniciativas estão sujeitas a inscrição prévia.

Os formulários de inscrição nas atividades, bem como a programação completa da Feira do Livro do Porto, vão estar disponíveis no [website do evento](#).

©Miguel Nogueira