

## Cinémathèque de Tanger em Serralves

---

“Salon Marocain” é a primeira exposição em Portugal de Yto Barrada, artista marroquina, que fundou com outros artistas a Cinémathèque de Tanger – um arquivo e sala de cinema independente, que funciona no Cinema Rif situado no mercado central de Tanger. A acompanhar esta mostra, que está patente até 20 de setembro, Serralves propõe um ciclo de cinema, a decorrer em todas as quartas-feiras do mês de julho.

Na tela vão passar filmes que giram em torno de temas como o pós-colonialismo, as tradições orais e históricas e o quotidiano de Marrocos; filmes de realizadores, artistas e documentaristas marroquinos, franceses, alemães, mexicanos, libaneses e norte-americanos. Os filmes estão legendados em inglês e as sessões estão marcadas para as 22 horas. Mais informações em [www.serralves.pt](http://www.serralves.pt).

### PROGRAMA

#### 1 julho

##### **“Balcon Atlantico”**

Hicham Falah e Chrif Tribak (Marrocos, 2003)

##### **“The Tangier 8”**

Ivan Boccara, Carla Faesler, Akram Zaatari, Liliane Giraudon, Natalia Almada, Peter Gizzi, Jem Cohen e Luc Sante (EUA/França/Líbano/México/Marrocos, 2009)

#### 8 julho

##### **“Mirage”**

Ahmed Bouanani (Marrocos, 1979)

#### 15 julho

##### **“Al Halqa”**

Thomas Ladenburger

(Alemanha/Marrocos, 2013)

#### 22 julho

##### **“C’est eux les chiens (They Are the Dogs)”**

Hicham Lasri (Marrocos, 2013)

#### 29 julho

##### **“Traitors”**

Sean Gullette (Marrocos/EUA, 2011)

*Vídeos de artistas:*

**“Navegantes”**, Omar Mahfoudi, 2008

**“TV is an Angel”**, Omar Mahfoudi, 2011

**“Un Cirque sans chapiteau”**, Abdelmohcine Nakari, 2012